

Budapest egyik legmodernebb épületében éled újjá a terrazzo

A Magyar Zene Háza kül- és beltéri cementbázisú terrazzo burkolatai

A terrazzo múltja az ókorra vezethető vissza, de a modern építészetben újra teret nyer ez a természetes és elegáns anyag. Fő előnye, hogy minimális fugával nagy felületet lehet kialakítani. Alkalmazásával letisztult és harmonikus terek hozhatók létre.



A többszörösen díjnyertes épület tervezőinek a víziója az volt, hogy feloldják a határokat a Magyar Zene Háza és a Városliget parkja között, hogy az épületbe belépve olyan élménye támadjon a látogatónak, mintha továbbra is a természetben sétálna. A Lixio+ cementbázisú terrazzo burkolat természetes anyaga kül- és beltérben is alkalmazható, és az öntési technika révén bármilyen alakú és nagyságú dilatációs mező képezhető. Az elegáns és visszafogott színek elősegítik a ház és természet harmonikus összeolvadását, miáltal az álmennyezetben elhelyezett több ezer stilizált növényi levelet mintázó díszítőelem is hangsúlyosabbá válik. Továbbá a burkolat dilatációs kiosztásában is megjelenik a hang rezgésének vizuális képe, amit a hanghullámból kiindulva formált meg a tervező.

LIXIO+ CEMENTBÁZISÚ TERRAZZO

A terrazzók hallatán először talán ókori változata, majd a 14–15. századi nagyszemcsés velencei burkolatok, ezt követően a részlet-

gazdag szecessziós terrazzók juthatnak eszünkbe. Korunkban sajnos többnyire nincs idő ezen manufaktúrális burkolatok elkészítésére, ezért fejlesztették ki az ipari technológiával elkészíthető Lixio+ cementbázisú terrazzót. Kül- és beltéri alkalmazhatósága a fő előnye a műgyanta terrazzókhöz képest, mivel a Lixio+ terrazzo UV-stabil, fagyálló és többek között a szálerősítésnek köszönhetően zsugorodásmentes. A Lixio+ terrazzo további előnye, hogy a cement- és márványzúzalék révén természetes anyagokból áll. Tűzállóság szempontjából is kiváló.

KIVITELEZÉS

A terrazzo fogadófelülete egy 5000 m² alapterületű betonlemez alap, melyben az az íves dilatációs kiosztás jelenik meg, amit a burkolatban is láthatunk. A betonszerkezet íves kialakítása egyedileg gyártott profilokkal történt, míg a sugárirányú dilatációkat vágással képezték. A fogadófelületi dilatációra korróziómentes, csiszolható alumíniumprofilok kerültek, amelyek a színek közötti elhatárolást is ellájtják. A betonaljzat különlegessége még, hogy High Grade műszál erősítéssel készült el, így nincs korróziós probléma, illetve a szálerősítés révén kialakíthatóvá vált a beton szempontjából nem szokványos íves geometria is. Beltérben fontos volt a kopogóhang szigetelése, így a betonpadló alá akusztikai hangszigetelő lemezeket építettek be, míg a lépcsőkre CDM-MAT rugalmas alátérteget ragasztottak, amire egy speciális alapozást követően került kiöntésre a terrazzo.

A bel- és kültéri felületképzés eltér egymástól. Beltéren ipari csiszológépek tették láthatóvá a terrazzo szemcseszerkezetét, amiről a botticino, a bianco zandobbio és a bianco carrara kőzúzalékok gondoskodnak. Kültérben a megfelelő csúszásmentesség elérése érdekében – a durva csiszolást követően – stokkolva lett a felület.

ALKOTÓGÁRDA

A padlószerkezetek statikai szaktervezésével az MTM Kft.-től Szecsey Márton foglalkozott. A terrazzo kivitelezését a Signum Bau Kft. végezte Orbán Péter vezetésével. Köszönet nekik az alapos és szakmailag kiemelkedő munkájukért, illetve köszönet a Magyar Építő Zrt.-nek és a Városliget Zrt.-nek a lehetőségért, hogy az évszázadokig elfelejtett vagy csak nagyon szűk körben alkalmazott terrazzo burkolatot ismét népszerűsítik és a köztudatba hozták a projekt révén.

Fűr-Kovács Adrienn
Avers Fiber Kft.
www.avers.hu

